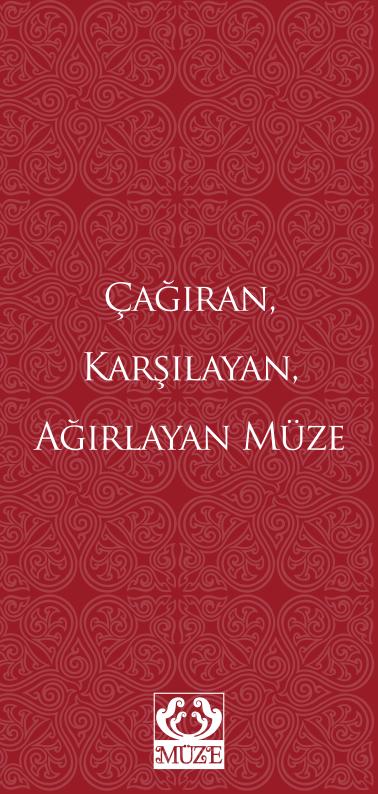


TÜRK VE İSLAM ESERLERİ MÜZESİ MUSEUM OF TURKISH AND ISLAMIC ARTS





TÜRK VE İSLAM ESERLERİ MÜZESİ

Türk ve İslâm Eserleri Müzesi, Türk ve İslâm sanatı eserlerini topluca kapsayan ilk Türk müzesidir. 19. yüzyılın sonunda başlayan kuruluş çalışmaları, 1913 yılında tamamlanmış ve müze, Mimar Sinan'ın en önemli yapılarından biri olan Süleymaniye Camii Külliyesi içinde yer alan imaret binasında 1914'de "Evkaf-ı İslâmiye Müzesi" (İslâm Vakıfları Müzesi) adı ile ziyarete açılmıştır. Cumhuriyet'in ilanından sonra ise "Türk ve İslâm Eserleri Müzesi" adını almıştır.

Müze, Süleymaniye imaret binasından 1983 yılında, bugün içinde bulunduğu İbrahim Paşa Sarayı'na taşınmıştır. 16. Yüzyıl Osmanlı sivil mimarî örneklerinin en önemlilerinden olan İbrahim Paşa Sarayı, Roma Dönemi'ne uzanan tarihî hipodrumun kademeleri üzerinde yükselir. Kesin yapılış tarihi ve nedeni bilinmeyen bu bina, 1520'de Kanuni Sultan Süleyman tarafından kendisine 13 yıl sadrazamlık yapacak olan İbrahim Paşa'ya hediye edilmiştir.

Tarihlerin Topkapı Sarayı'ndan daha büyük ve görkemli olduğunu yazdığı İbrahim Paşa Sarayı, pek çok düğün, şenlik ve kutlamanın yanı sıra, karışık dönemler ve isyanlara da sahne olmuş, İbrahim Paşa'nın 1536'da öldürülmesinden sonra da aynı adla anılmış, başka sadrazamlarca da kullanılmış, kışla, elçilik sarayı, defterhane, mehterhane, dikimevi ve cezaevi gibi işlevler yüklenmiştir.

Dört büyük iç avlu çevresinde yer alan saray, çoğu ahşap olan Osmanlı sivil yapılarının aksine, taştan yapılmış olması nedeniyle yüzyılımıza





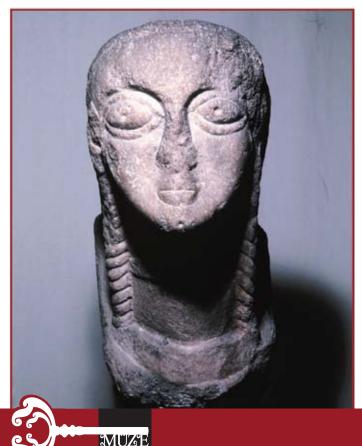
tümüyle ulaşabilmiştir. 1966–1983 yılları arasında onarılarak, Türk ve İslâm Eserleri Müzesi'nin yeni binası olarak bir anlamda yeniden doğmuştur. Bugün müze olarak kullanılan bölüm, sarayın tüm Osmanlı minyatürlerinde ve Batılı sanatçıların gravür ve tablolarında karşımıza çıkan büyük merasim salonu ve onu çevreleyen bölüm ile 2. avlusudur.

Türk ve İslâm Eserleri Müzesi, 1984 yılında Avrupa Konseyi Yılın Müzesi Yarışması Jüri Özel Ödülü'nü, 1985 yılında da Avrupa Konseyi-Unesco tarafından çocuklara kültür mirasını sevdirme konusundaki çalışmalarından ötürü verilen ödülü almıştır.

Konusunda dünyanın sayılı müzeleri arasında yer alan Türk ve İslâm Eserleri Müzesi, 32.730 adet koleksiyonu ile İslâm sanatının hemen her döneminden ve her türünden seçkin eserlere sahiptir.

Bölümleri:

Yazı ve Yazma Eserler, Şam Evrakı, Halı ve Kilim, Ahşap Eserler, Maden-Cam-Seramik, Taş Eserler, Merkez Bankası, Etnografya, Leyla Turgut Terekesi ve Mühür Sikke.



MUSEUM OF TURKISH AND ISLAMIC ARTS



The Museum of Turkish And Islamic Arts is the first Turkish museum with a collection including both Turkish and Islamic artworks. The foundation period of the museum lasted between end-19th century and 1913, and it was opened to visitors in 1914 in the soup kitchen building of the Süleymaniye Mosque complex, one of the most important works of the architect Mimar Sinan, as the "Museum of Islamic Foundations". After the proclamation of the Turkish Republic, it was renamed "Museum Of Turkish And Islamic Arts".

In 1983, the museum moved from the soup kitchen building in the Süleymaniye Mosque complex to the Palace of İbrahim Pasha, where it is housed today. The Palace of İbrahim Pasha, one of the most important examples of the 16th century Ottoman civil architecture, was built on the steps of the historical hippodrome dating back to the Roman Period. This building, of which exact date and reason of construction are not known, was given by Sultan Suleiman the Magnificent in 1520 to his grand vizier İbrahim Pasha, who remained in office for 13 years, as a present.

The Palace of İbrahim Pasha, larger and more magnificent than the Topkapı Palace according to history books, witnessed chaotic periods and riots, as well as many ceremonies, festivals and celebrations. After the killing of İbrahim Pasha in 1536, its name remained unchanged, it was used by other grand viziers as well, and functioned as barracks, an

embassy palace, a registry, a house for the military band, a sewing workshop, a prison etc.

The palace surrounding four large inner cortyards has remained standing until today since it was made of stone, contrary to Ottoman civil buildings most of which were made of wood. It was restored between 1966 and 1983, and as the new building of the Museum Of Turkish And Islamic Arts, it was, so to say, re-born. The sections, which are currently housing the museum, are the large ceremonial hall, which is encountered in all Ottoman miniatures of the palace and the engravings and paintings of Western artists, the section surrounding the hall and the second courtyard of the palace.

Museum Of Turkish And Islamic Arts was awarded the Council of Europe Jury Special Prize in 1984, and the prize given by the Council of Europe and UNESCO for its activities aimed at inducing children's love for cultural heritage in 1985.

Museum Of Turkish And Islamic Arts, which is world's one of the few such museums, has a collection of 32,730 articles, which include distinguished works of almost every period and almost every kind of Islamic art.

Sections:

Calligraphy and Manuscripts, Damascus Documents, Carpets and Rugs, Woodenware, Metal-Glass-Ceramics, Stoneware, Central Bank, Ethnography, Law Estate of Leyla Turgut, and Seals and Coins.







TÜRK VE İSLAM ESERLERİ MÜZESİ

Adres: At Meydanı Sok. No: 46 İbrahim Paşa Sarayı

Sultanahmet, Eminönü / İSTANBUL

Telefon: 0 (212) 518 18 05

E-Posta: turkislam@muze.gov.tr - turkislameserlerimuz@kultur.gov.tr

Web Adresi: www.tiem.gov.tr

Ziyaret Saatleri: Nisan-Ekim 09.00-19.00, Kasım-Mart 09.00-17.00

Pazartesi günleri müze kapalıdır.

Müze ve örenyerlerinin açılış - kapanış saatleri valilikler, il kültür turizm müdürlükleri ve müze müdürlükleri tarafından belirlenmekte olup, değişiklikler söz konusu olabilir. Gişeler müze kapanış saatinden yarım veya bir saat önce kapanmaktadır.

MUSEUM OF TURKISH AND ISLAMIC ARTS

Address: At Meydanı Sok. No: 46 İbrahim Paşa Sarayı Sultanahmet, Eminönü / İSTANBUL

Phone: 0090 (212) 518 18 05

E-mail: turkislam@muze.gov.tr - turkislameserlerimuz@kultur.gov.tr

Web: www.tiem.gov.tr

Visiting Hours: 9.00 a.m.-7.00 p.m. in April-October, 9.00 a.m.-5.00 p.m. in

November-March. The museum is closed on Mondays.

Museums and archaeological sites opening-closing times can be changed by provincial governors, directorate of culture and tourism and directorate of museums. Ticket booths are closing 30 minutes or an hour before the museum closing time.



—www.muze.gov.tr — 444 MÜZE (6893)

TURSAB MITM







